**Почему не всем «Развивайки» одинаково полезны?**

Рынок образовательных услуг даже в нашем относительно небольшом городе представлен весьма разнообразно: «Кроха», «Сема», «Маленький гений», «Семицветик» - вот далеко не полный перечень кружков и студий, оказывающих услуги по обучению и развитию малышей. На любой вкус и, чего там греха таить, кошелек. Танцы, английский язык, спорт, музыка – сегодня это обычный набор дополнительных занятий среднестатистического дошкольника и младшего школьника.

 «… драмкружок, кружок по фото, хоркружок - мне петь охота. За кружок по рисованью тоже все голосовали…», - строки Агнии Барто почти вековой давности не потеряли актуальности и сегодня. Что поделать – время сейчас такое, детоцентрированное. Родители, у которых дети не посещают хотя бы 1-2 кружка, вызывают недоумение у остальной родительской общественности. Водить ребенка по кружкам и секциям – хороший тон.

И практически ни одному родителю не приходит в голову простой вопрос: «А за что я плачу деньги? Чем занимаются с моим ребенком? Есть ли польза от занятий для моего ребенка? Соразмерна ли она затрачиваемым времени и деньгам?»

Сам факт посещения ребенком развивающих занятий по умолчанию убеждает родителя в том, что эти занятия гарантируют его правильное и всестороннее развитие его чада.

Вместе с тем, в нашем городе практически каждый детский сад имеет в своем составе коррекционные группы: логопедические и дефектологические.

Противоречие? Несомненно! Каждого второго ребенка водят на развивающие занятия, количество развивающих студий растет, и растет количество коррекционных групп.

Все дело в том, что не все «развивайки» одинаково полезны. И не всем детям подобные занятия подходят.

Процесс развития и обучения ребенка в коррекционной группе и развивающей студии имеет принципиальные различия.

Для наглядности сведем эти различия в таблицу.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии сравнения** | **Развивающая студия** | **Коррекционная группа** |
| Особенности проведения занятий | Быстрый темп прохождения материала – рассчитано на «сохранных» детей, которые все «хватают на лету». | Приобретение прочных знаний, с постоянной отсылкой к уже имеющимся знаниям и многократными повторами рассчитано на детей, имеющих недостаточный уровень развития познавательных процессов – внимания, памяти, мышления.Все занятия, помимо основного наполнения, обязательно содержат упражнения на развитие познавательных процессов. |
| Содержание занятий | Содержание занятий, программного материала составляется каждым специалистом и никак не контролируется. | Содержание занятий, программного материала строго регламентировано адаптированными и основными программами, входящими в государственный реестр программ, допущенных к реализации в РФ. |
| Специалисты | Каждый специалист ведет свои занятия независимо. | Над изучаемой темой работают все специалисты в комплексе – и дефектолог, и логопед, и психолог, и воспитатели. |
| Контроль за деятельностью | Методический контроль за качеством проведения занятий не осуществляется. | Государственные учреждения жестко контролируют объем, количество и качество проведения занятий всеми педагогами. |
| Уровень подготовки специалистов | Контроль за соответствием требований к образованию и уровню квалификации специалистов недостаточный или вовсе отсутствует. | Требования к образованию и уровню квалификации специалистов установлены должностными инструкциями и профессиональными стандартами. |
| Лицензирование | Лицензия на ведение ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ деятельности и государственная аккредитация в подавляющем числе случаев отсутствуют. | Наличие лицензии и аккредитации жестко контролируется Рособрнадзором. |

Коррекционные группы рассчитаны на детей, не достигших возрастной нормы развития – тех детей, которые без комплексного коррекционного воздействия команды специалистов этой нормы к школе не достигнут. Работа педагогов в них представляет собой стройную, упорядоченную, СИСТЕМУ занятий, имеющую четкий план и структуру и ГАРАНТИРУЮЩУЮ положительную динамику в развитии.

Развивающие занятия в кружках и студиях для таких детей малоэффективны как раз потому, что рассчитаны на изначально сохранных детей, развивающихся согласно возрастным нормам. Занятия в студиях не предполагают командной работы всех специалистов - в этом просто нет необходимости.

Развивающие студии могут быть полезны детям, развивающимся в соответствии с нормой возраста. Для таких «нормативных» детей пребывание в коррекционной группе губительно. Многократные повторения одного и того же скучно для них, отбивают всякий интерес, желание учится и узнавать новое.

Определить, нуждается ли ребенок в коррекционных занятиях со специалистами или нет, можно на психолого-медико-педагогической комиссии.

Специалисты ПМПК могут профессионально и компетентно оценить развитие ребенка, соответствие его возрастной норме и определить его образовательные возможности и потребности.

Педагог-психолог Мусаева Е.А.