Министерство образования Саратовской области

государственное бюджетное учреждение Саратовской области

«Центр психолого-педагогического и медико– социального

сопровождения детей» г. Балаково

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рекомендовано к утверждению | **«Согласовано»** | **«Утверждаю»** |
| Педагогический совет  ГБУ Саратовской области «Центр психолого – педагогического и медико- социального сопровождения детей» г. Балаково  Протокол заседания №\_\_\_\_  «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г. | Заместитель директора  по учебно-воспитательной работе ГБУ Саратовской области «Центр психолого – педагогического и медик о-социального сопровождения детей» г. Балаково  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е. В. Абрамова | Директор ГБУ Саратовской области «Центр психолого – педагогического и медико - социального сопровождения детей» г. Балаково  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.А.Бузаева  Приказ №\_\_\_\_\_от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г. |

**ВОСПИТАТЕЛЬНО –ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**«Учись быть читателем»**

Возраст детей: 7-10 лет

Срок реализации программы: 8 часов

Разработал: заведующий библиотекой Губер Ольга Александровна

Балаково

2018 г.

**Паспорт программы**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Наименование программы | «Учись быть читателем» |
| 1. Разработчик программы | заведующий библиотекой Губер О.А. |
| 1. Цели и задачи программы | Цели:   * + - * вызвать у воспитанников устойчивый интерес к книге       * научить ориентироваться в библиотечном пространстве       * дать первоначальное понятие о структуре книги   Задачи:   * + - * Расширение кругозора воспитанников, активное использование книги, как постоянного источника роста знаний.       * Развитие мышления, культуры чтения, способности к творческому воображению       * Пропаганда ценности чтения и книги       * Формирование позитивного образа книги и библиотеки. |
| 1. Сроки реализации программы | 8 часов |
| 1. Исполнители программы | Губер О.А. |
| 1. Ожидаемые результаты программы | * + - * уметь ориентироваться в библиотечном пространствезнать основные элементы книги (титульный лист, выходные данные, иллюстрация, оглавление, предисловие, аннотация, послесловие, оглавление);       * уметь определять по ним примерное содержание книги;       * уметь самостоятельно выбирать художественные книги, пользоваться справочной литературой, работать с периодическими изданиями;       * знать правила поведения в библиотеке;       * знать правила обращения с книгой. |
| 1. Организация контроля реализации программы | Административный контроль;  Итоговый контроль: урок-игра по пройденным темам |

**Пояснительная записка**

«Читать - это еще ничего не значит;

что читать и как понимать читаемое -

вот в чем главное дело».

К. Д. Ушинский

Книга – величайшее достижение человеческого разума. Она становится органической потребностью каждого человека с самого детства. Книга помогает овладевать знаниями, познавать людей и окружающий мир, приобретать профессию и приобщаться к прекрасному.

Книги играют огромную роль в жизни каждого человека. Книга вводит ребенка в самое сложное в жизни – в мир человеческих чувств, радостей и страданий, отношений, мыслей, поступков, характеров, воспитывает человечность и формирует нравственные качества личности, духовный мир школьника, так как через них проходит передача нравственных ценностей и норм от одного поколения к другому. Поэтому от того, какие книги читает ребёнок, во многом зависит, каким человеком он станет.

Книга обогащает речь ребенка, развивает фантазию, расширяет кругозор, помогает ему лучше учиться, и поэтому перед библиотекой стоит очень сложная задача – целенаправленно формировать у воспитанников знания и умения в области поиска, обработки и практического использования информации, поступающей из различных источников.

Основной задачей библиотеки является привитие любви к книге и воспитание культуры чтения. Культура чтения – это умение ориентироваться в книжном мире, быстро и продуктивно усваивать содержание книг; совокупность интереса и любви к книге, широкого знакомства с литературой, специальных знаний о книге и способах работы с ней; умение читать книгу с максимальной пользой; умение понимать значение книги в жизни людей, ее места среди других видов массовой информации.

Если дети не будут читать, а вместо раскрытой книги устремят свой взгляд в монитор компьютера, исчезнут живой диалог, живое общение. Во всем должна быть мера. Использование готовых материалов, предлагаемых компьютерными программами, лишает детей умения фантазировать, способности воображать. Читая в первый раз книгу, каждый из нас включает свое собственное воображение и в нем, в этом волшебном персональном театре, человек проигрывает все то, что читает. Так рождается творческая, душевно богатая личность, так пополняется и богатеет словарный запас читателя. Только то общество, которое читает, является обществом, которое мыслит.   
 Главный принцип библиотеки – «К полезному – через интересное». Библиотекарь старается делать все, чтобы книги стали для ребят сначала источником интересного, а постепенно источником образовательной информации.

Младший школьный возраст - это период в жизни ребенка, когда закладывается фундамент чтения как наиболее сложного вида речевой деятельности человека.

Вот почему значение библиотекаря в приобщении ребенка к книге в этот период является определяющим.

Чтение должно остаться важнейшим инструментом образования и развития личности. В одном ряду с умением читать, писать и считать стоит умение самостоятельного поиска необходимой информации, овладение навыками.

Библиотечные уроки – основной вид деятельности библиотекаря по формированию информационной культуры личности ребенка, подготовке его к продуктивной самостоятельной работе с источниками информации.

Использование игровых форм, технических средств, введение в урок игр, игровых упражнений, позволяет свести до минимума утомляемость и напряжение ребенка. Увлеченные игрой, дети легче приобретают знания, усваивают материал и закрепляют его.

Все занятия построены как путешествия в мир книги, библиотеки, информации.

**Новизна программы** состоит в том, что она способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями.

**Актуальность программы** заключается в том, нравственное, интеллектуальное, эстетическое развитие детей напрямую связано с получаемой ими духовной пищей. Книга учит жизни. Она не заменяет жизненного опыта, но создает его основу, дает определенные образцы поведения в тех или иных жизненных ситуациях.

Знакомит книга и с палитрой чувств, испытать которую на себе ребенок не в состоянии по целому ряду вполне очевидных причин, а вот уметь ими пользоваться обязан, иначе и речи нельзя вести о его дальнейшей человеческой состоятельности. Чтение эффективнейшим образом формирует мышление человека. Чтобы прочесть и понять книгу, нужно: понять символы – буквы, раскодировать заложенную в них информацию, понять описываемую ситуацию, соотнести ее со своими представлениями, понять переживания героев произведения, сделать выводы.

И, главное, вся информация, полученная посредством чтения художественной литературы, является эмоционально окрашенной, а значит, она может проникнуть глубоко в душу ребенка и оставить свой след навсегда, в отличие от любого другого, эмоционально нейтрального, воздействия.

Составной частью работы библиотеки по формированию устойчивого интереса к книге продолжают оставаться библиотечные уроки, на которых дети узнают о структуре книги и её основных элементах. Это способствует формированию навыков самостоятельной работы с книгами. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге, как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

**Педагогическая целесообразность** программы направлена на развитие мышления, воображения, внимания и памяти ребенка посредством книги. Формируется позитивный образ книги и библиотеки, что немаловажно в современном мире.

**Цель программы:** вызвать у воспитанников устойчивый интерес к книге

научить ориентироваться в библиотечном пространстве, дать первоначальное понятие о структуре книги

**Задачи программы:**

* Расширение кругозора воспитанников, активное использование книги, как постоянного источника роста знаний.
* Развитие мышления, культуры чтения, способности к творческому воображению.
* Пропаганда ценности чтения и книги.

**Возраст детей:** Данные научных исследований говорят о том, что отношение человека к книге формируется в младшем школьном возрасте. Ведь книга, прочитанная в детстве, остаётся в памяти на всю жизнь и влияет на последующее развитие человека. Именно тогда решается вопрос, будет ли отношение читателя к книге активным или умеренно пассивным. А ведь каждая книга должна прийти к ребёнку в определённом возрасте, иначе дружба с ней может и не состояться. Поэтому участниками реализации программы являются дети 7 -10 лет.

**Срок реализации -** 8 часов, 1 час в неделю в течение 2 месяцев учебного года.

**Режим занятий:** В соответствии с планом реализации программы 1 раз в неделю проводится одно мероприятие. Работа с детьми планируется библиотекарем в вечерние часы.

**Основные формы:** реализация программы строится на адекватных младшим школьникам видах деятельности: использование игровых ситуаций, наглядных и технических средств, проведение практических занятий, стимулирующих познавательную деятельность, медиа беседы, самостоятельное библиографическое разыскивание, экскурсия.

**Формы подведения итогов** реализации дополнительной образовательной программы: урок-игра по пройденным темам

**Ожидаемые результаты и способы определения их результативности**

В ходе реализации программы библиотечно-библиографических уроков предполагается, что дети приобретут:

* + - * уметь ориентироваться в библиотечном пространстве: знать основные элементы книги (титульный лист, выходные данные, иллюстрация, оглавление, предисловие, аннотация, послесловие, оглавление);
      * уметь определять по ним примерное содержание книги;
      * уметь самостоятельно выбирать художественные книги, пользоваться справочной литературой, работать с периодическими изданиями;
      * знать правила поведения в библиотеке;
      * знать правила обращения с книгой.

**Учебно – тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование тем занятий | Количество часов | | |
| Аудитория | | Всего |
| теория | практика |
| 1 | *"Путешествие в Книгоград".* Что такое библиотека*,* правила библиотеки. | 0,5 | 0,5 | 1 |
| 2 | *«Первые книги - какими они были?»* | 0,5 | 0,5 | 1 |
| 3 | *«Испокон века книга растит человека»*. Из чего состоит книга, структура книги. | - | 1 | 1 |
| 4 | *«Книжные сокровища».*  Что такое иллюстрация, и какой она делает книгу. | - | 1 | 1 |
| 5 | *«Большая книга для любознательных». Что такое справочная литература.* | 1 | 1 | 2 |
| 6 | *«Удивительная страна Журналия».* | 1 | - | 1 |
| 7 | *«Библиотечная мозаика».* Заключительный урок-игра по пройденным темам. | - | 1 | 1 |
|  | **Итого** | **3** | **5** | **8** |

**Содержание программы**

**"Путешествие в Книгоград". Что такое библиотека, правила библиотеки.**

Цель: дать воспитанникам базовые понятия по основам библиотечно-библиографической грамотности - "библиотека", "книжный фонд", "читальный зал", "абонемент", формуляр читателя.

* Сформировать и закрепить первичные навыки самообслуживания в условиях библиотеки.
* В воспитательных целях повторить и ознакомить детей с "Правилами поведения в библиотеке".
* Закрепить материал урока в игровой форме (викторина).

**«Первые книги - какими они были?» История книги от её истоков. О том, как создавались книги.**

Цель: Познакомить с историей создания письменности и книги.

* История книги от её истоков. О том, как создавались книги.
* воспитание бережного отношения и любви к книге.
* Практическое занятие «Закладка для книг».

**«Испокон века книга растит человека». Из чего состоит книга, структура книги.**

Цель: Познакомить со структурой книги, дать первые навыки самостоятельной работы с книгой, закрепить полученную на уроке информацию.

* Из чего состоит книга, структура книги. Внешнее и внутреннее оформление книги. Изучение основных элементов: обложка, корешок, переплет, титульный лист.
* Библиографическая игра «Цветик-восьмицветик» по изученному материалу.
* Практическое занятие «Нарисовать буквицу»

**«Книжные сокровища». Что такое иллюстрация, и какой она делает книгу? О художниках детских книг.**

Цель: показать детям роль иллюстрации в книге.

* Понятия «художник – сказочник», «художник-анималист»
* .Е. Чарушин писатель и художник.
* Творческая работа: рисуем иллюстрацию к сказке «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина.

**«Большая книга для любознательных». Что такое справочная литература.**

Цель: знакомство со справочной литературой: энциклопедиями, словарями, справочниками, привитие интереса к ним, обучение умению пользоваться ими.

* представление о справочной литературе, цели обращения к словарям и энциклопедиям.
* Структура энциклопедий. Выделение общих признаков энциклопедий и справочников: расположение материала по алфавиту, алфавитный указатель в конце.
* Тематические энциклопедии (подробно рассказывают о чём – то одном)
* Игра «Найди заданный материал» (работаем самостоятельно по карточкам с энциклопедиями и словарями)

**«Удивительная страна Журналия».**

Цель: формирование интереса к периодическим изданиям для детей, познакомить с историей возникновения журнала, рассказать о наиболее интересных детских журналах.

* .Знакомство с понятиями газета, журнал, термины статья, корреспондент, журналист.
* Структура журналов. Оформление журналов

**«Библиотечная мозаика». Заключительный урок-игра по пройденным темам.**

Цель: повторение пройденного, расширение круга знаний, полученных ребятами на библиотечных уроках.

* Проверка на усвоение материала в игровой форме

**Методическое обеспечение программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование темы** | **Форма занятий** | **Приемы и методы** | **Форма подведения итогов** |
| *"Путешествие в Книгоград".* Что такое библиотека*,* правила библиотеки. | Беседа. Экскурсия. | Словесный, наглядный | викторина |
| *«Первые книги - какими они были?»* История книги от её истоков. О том, как создавались книги. | Беседа. Практическая деятельность | Словесный, наглядный,  показ. | обсуждение |
| *«Испокон века книга растит человека»*. Из чего состоит книга, структура книги. | Практическая деятельность. Рисование | Словесный, наглядный | Игра. Выставка рисунков |
| *«Книжные сокровища».*  Что такое иллюстрация, и какой она делает книгу? | Практическая деятельность. Рисование | Словесный, наглядный,  показ. | Обсуждение,  Выставка рисунков |
| *«Большая книга для любознательных».*  Что такое справочная литература. | Беседа. Самостоятельное библиографическое разыскивание | Словесный, наглядный | Игра |
| *«Удивительная страна Журналия».* | Беседа. | Словесный, наглядный | Опрос |
| *«Библиотечная мозаика».* Заключительный урок-игра по пройденным темам. | Урок-игра | Словесный, наглядный | Игра |

**Оценка эффективности реализации программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Критерий | Показатель | Индикатор | Диагностический инструментарий |
| Критерий освоения образовательной программы | Теоретическая подготовка  Практическая  подготовка | знает основные элементы книги (титульный лист, выходные данные, иллюстрация, оглавление, предисловие, аннотация, послесловие, оглавление), умеет определять по ним примерное содержание книги,  умение пользоваться справочной литературой | Опрос  Игра |
| Социализирован  ность личностного развития | Потребность в общении;  участие в коллективных делах | Установление контактов;  взаимоотношения | Опрос |

**Список используемой литературы**

1. Агапова, И. А. Встречи с героями книг : библиотечные уроки, сценарии мероприятий, инсценировки / И. А. Агапова, М. А. Давыдова. - 2-е.изд - Волгоград : Учитель, 2018.- 374 с.
2. Ананьева Л. Читаем книжки от форзаца до сноски: библиотечный урок «Элементы книги» по книгам К.И. Чуковского // Библиотека в школе. – 2002. –№ 4 – С. 11.
3. Антипова В. А вдруг в этом что-то есть? : Размышления перед единственным уроком : Программа библиотечно-библиографических уроков «Основы информационной культуры» / В. Антипова // Библиотека в школе. – 2001. – № 6, 16–31 марта. – С. 6.
4. Багаева М.А. Информационные компетенции младших школьников. Библиотечно-библиографические уроки.- Волгоград: Учитель,2017.-247с.
5. Библиотечные уроки обычные и необычные : Комплект из трех книжек // Библиотека в школе. – 2002. – № 16 (76), 16–31 августа. – С. 1–24. – (Книжка в газете).
6. Болвина С. В. Основы информационной культуры в школе искусств / С. В. Болвина // Школьная библиотека. – 2006. – № 2. – С. 72–74.
7. Войченко Л. Читатель. Книга. Библиотека: игра «Поле чудес» по закреплению знаний по ББЗ // Школьная библиотека. – 2000. – № 3. – С. 30-31.
8. Гендина Н. И. Формирование информационной культуры личности в библиотеках и ОУ / Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, И. Л. Скипор, Г. А. Стародубова. – 2-е изд., перераб. – М. : Школьная библиотека, 2003. – 280 с. : ил. – (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря. Серия 1. Вып. 1–2).
9. Герасимова В.А. Классный час играючи. Выпуск 2. – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 64 с.
10. Головина, Г. В. Библиографическое обеспечение досуговой деятельности: научно- практическое пособие / Г. В. Головина. – М.: Либерея-Бибинформ, 2008. - 128 с.: ил.; 20 см. - (Библиотекарь и время. XXI век; Вып. № 79).
11. Голубева Е. Информационная культура школьников / Е. Голубева // Библиотека. – 2005. – № 10. – С. 44–49.
12. Задарожная Е.В. Чтение с увлечением. Библиотечные уроки, внеклассные мероприятия.-Волгоград: Учитель, 2014.-120с.
13. Крук Н. Формирование информационной культуры школьников как неотъемлемая составная часть учебной деятельности / Н. Крук // Школьная библиотека. – 2001. – № 8. – C. 16.
14. Кузякина Н. Любите книгу и цените библиотеку: Метод. пособие для   
    школьных библиотекарей. – 2. Ч. – М.: Изд. Первое сентября, 2004. – № 4 (Вып. 122). – 16-31 июля. – 66 с.
15. Мальгин А.С., Мальгин М.А. Литера к литере, строка под строкой...// Читаем, учимся, играем. – 2008. – Вып. 10. – С. 63-72.
16. Мэн Д. Иоганн Гутенберг: человек, изменивший ход истории.- М.: Эксмо, 2012.-304с.
17. Немировский Е. Л. Иван Фёдоров. Начало книгопечатания на Руси: Описание изданий и указатель литературы: К 500-летию со дня рождения великого русского просветителя. — М.: Пашков дом, 2010.
18. Ротова Т. Кто и как построил книгу, для чего она нужна: сценарий библиотечного урока по структуре книги // Новая библиотека. – 2005. – № 7. – С. 43-44
19. Ступак Т.В. Путешествие в библиоград: игра-путешествие по библиотеке // Читаем, учимся, играем. – М., 2005. – Вып. 2. – С. 49-50.
20. Цымбалюк Т. Р.Творческий опыт работы с книгой. Библиотечные уроки, читательские часы, внеклассные занятия.- 2-е. изд.-Волгоград.: Учитель, 2013.-135 с.
21. Чеснокова Т. Библиотечные уроки: из опыта / Т. Чеснокова, Е. Попова // Школьная библиотека. – 2002. – № 8. – с. 24–25.
22. [Чурикова З.А.](https://my-shop.ru/shop/search/a/sort/z/page/1.html?f14_39=0&f14_16=0&f14_6=%d7%f3%f0%e8%ea%ee%e2%e0%20%c7%2e%c0%2e&t=12&next=1) Путешествие в Читай-город. 1-4 классы. Сценарии мероприятий, библиотечные уроки.- Волгоград: Учитель, 2009.-173с.

**Список литературы для детей**

1. Алексеев С. П.Суровый век. Рассказы о царе Иване Грозном и его времени.-М.: Детская литература, 2016.-190с.
2. Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. – в 4-х Т. / В.И.Даль. – М.: Русский язык Медиа, 2006. – 702 с.
3. Мальгин,А.С. Гимн книге: энциклопедия для юношества.-М.: Либерия- Бибинформ, 2009.-536 с.
4. Осетров Е. Сказ о друкаре Иване и его книгах.-М.:Стрекоза-Пресс,2007.-64с.
5. Саплина Е.В. Введение в историю. 4 класс: учебник.- М.: Дрофа, 2005.-128с.
6. Энциклопедия для детей. Всемирная история / Глав. ред. М.Аксёнова. – М.:Аванта +, 2006. – 688 с.
7. Энциклопедия для детей. Русская литература. От былин и летописей до классики XIX века / Глав. ред. М.Аксёнова. – М.: Аванта +, 2006. – 672 с.
8. Энциклопедия для детей. Языкознание. Русский язык / Глав. ред. М.Аксёнова. – М.: Аванта +, 2005. – 704 с.
9. Я познаю мир: Детская энциклопедия: Культура/ Автор-составитель Чудакова Н.В..-М.Издательство АСТ, 2001.-480с.