**Министерство образования Саратовской области**

**государственное бюджетное учреждение Саратовской области**

**«Центр психолого-педагогического и**

**медико- социального сопровождения детей»**

**г. Балаково**

**Тема занятия:**

***«Цветы весны - нарциссы»***

 ***- для детей школьного возраста***

*Составитель: Дедуренко Ольга Алексеевна,*

 *инструктор по труду,*

*ГБУ СО «Центр ППМС» г. Балаково*

г. Балаково

2018

***Конспект ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ в швейной мастерской***

***«Цветы весны - нарциссы из бумаги»***

**Тема занятия:** Цветы весны - нарциссы из бумаги.

**Дата: 30.03.2018 .**

**Место проведения: ГБУ СО «Центр ППМС», швейная мастерская**

**Время: 10:00-10:45**

**Вид занятия: комбинированный**

**Тип: изучение нового материала**

**Методы: словесный, наглядный, практический**

**Форма занятия: практическое занятие**

**Задачи. *Обучающая:***

1. Познакомить с технологией изделия цветков нарцисса (вкладывание и разрезание, скручивание), познакомить с техникой торцевания бумаги.
2. продолжить знакомство детей с весенними цветами

***Развивающая:***

1. развивать воображение, мышление, творческие возможности каждого ребёнка;
2. развивать интерес к предмету;
3. развивать мелкую моторику кисти рук и пальцев, воображение, мышление, творческие возможности, интерес к оригами.

***Воспитывающая:***

1. воспитывать у детей качества аккуратности и собранности при выполнении приёмов труда, трудолюбие, умение слушать, коммуникабельность, аккуратность, активность, культуру труда, умение работать в коллективе.

 **Оборудование и инструменты:**

1. Образец готовой работы.
2. Клей, бумага, цветная гофрированная бумага, ножницы, проволока.

**Оборудование рабочего места учителя:** образцы изделий, схемы, инструменты (ножницы, бумага, карандаш, ластик,), инструкционные карты,

**Оборудование рабочего места детей:** цветная гофрированная бумага и картон, ножницы, карандаш, клей, проволока.

**План занятия:**

* I. Орг. момент
* II. Сообщение темы, постановка цели
* III. Подготовка рабочего места
* IV. Предварительная подготовка к практической работе
* -Анализ конструкций образца
* -Анализ технологии выполнения изделия
* V. Практическая работа
* VI. Проверка и оценка работ
* VII. Итог занятия

Ход занятия

**1. Организационный момент**

-Здравствуйте! Посмотрите, все ли у вас готово к занятию: цветная гофрированная бумага и картон, ножницы, карандаш, ластик, клей, проволока.

Сообщение темы, постановка цели

Сегодня на занятии мы будем работать с темой весенние цветы.

Послушайте **стихотворение** + ***(Загадки)*** и скажите, что это за цветок?

*Он цветочный принц – поэт*

*В шляпу белую одет*

*Про весну стишок на бис*

*Прочитает там (…нарцисс)*

-Какая тема сегодняшнего занятия? *(ответ детей)*

- Какую цель мы можем поставить? *(ответ детей)*

- Как мы проверим, достигнута ли наша цель? *(ответ детей)*

-Ребята, кто-либо из вас знает, откуда произошло это название?

Так вот послушайте легенду!

*О нарциссе создано множество легенд.*

*Самая распространенная легенда повествует о превращении прекрасного юноши, по имени Нарцисс, в дивный цветок. Нарциссу было предсказано, что он будет жить до тех пор, пока не увидит себя. Однажды юноша решил напиться из чистого, спокойного, как зеркало источника. Наклонившись к воде, он вдруг впервые увидел свое собственное отражение. Оно было так прекрасно, что навсегда пленило бедного юношу.*

*Нарцисс перестал есть, пить, спать, потому что не в силах был отойти от источника, он стал чахнуть и вскоре умер. На том месте возник удивительный цветок.*

 *Нарцисс – одно из любимых растений садоводов. Нельзя остаться равнодушным к его грациозности.*

*(Сообщение о других легендах про Нарцисс - найти самим в предложенной литературе + инет)- работа в парах. Оцените работу группы.*

Показываю слайд с изображение нарциссов

Предварительная подготовка к практической работе:

 -Анализ конструкций образца

Давайте посмотрим на образец!

 -Что нам необходимо взять для изготовления такой работы? (Зеленая бумага, белая и жёлтая бумага)

А какие инструменты помогут выполнить работу? – ножницы, клей, карандаш.

*Давайте вспомним правила по технике безопасности.*

-Анализ технологии выполнения изделия

С чего мы начнем выполнение изделия?

1. Серединка в цветах. 2. Цветы. 3. Листья. 4. Стебель.

*Прежде чес приступить к практической работе, давайте повторим правила техники безопасности:*

 **Техника безопасности при работе с ножницами.**

1. Ножницы должны храниться в футляре.

2. В нерабочем состоянии ножницы должны находиться справа, кольцами к себе.

3. Передавать ножницы сомкнутыми концами, кольцами вперёд.

4. Если вам нужно встать из-за стола оставляете ножницы на рабочем месте.

**ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОЙ РАБОТЫ С КЛЕЕМ**

1. При работе с клеем пользоваться кисточкой, если это требуется.
2. Брать то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе.
3. Излишки клея убирать мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая ее.
4. Кисточку и руки после работы хорошо вымыть с мылом.

5. Категорически запрещается брать в рот тюбик с клеем, подносить к носу и нюхать.

***2.Практическая работа***

Дети под руководством педагога выполняют работу.

1. Из жёлтой гофрированной бумаги вырежи полоску, шириной 3 см., длиной 20 см. Разрежем на полосочки по 5 мм, не дорезая до противоположного края 5 мм. Каждую полосочку закрутить. Приклеить на край проволоки кусочек двойного скотча и на него намотать подготовленную желтую полосочку. Должна получиться метелочка.
2. Делаем сами цветы.  Возьми полоску белой бумаги шириной 2см. Сложить гармошкой со стороной 5 см. Нарисовать лепесток, похожий на  лепесток нарцисса, вырезать. Вытянуть край лепестка, чтоб придать естественную форму лепестку. Распределить равномерно три лепестка вокруг желтой серединки, замотать нитками. Следующие три лепестка прикладываем в промежутки между первыми лепестками, замотать нитками. Выгнуть лепесточки наружу цветка.
3. Возьмем зеленую бумагу. Вырежем длинные листики и полоску для обмотки стебля. Приклеить полоску зеленой бумаги к верху цветка и намотать побольше, чтоб получилось чашелистик. Затем обмотать стебель, не забыв подложить длинные листики.

***3. Проверка и оценка работ***

- Все сделали цветочки с нарциссами?

Посмотрите, какие у нас яркие, красивые получились цветы.

Педагог предлагает каждому *оценить свою работу и работу соседа*. Затем сам устно выставляет оценки.

 *Выставка и показ готовых работ*.

***4. Итог занятия.***

-Чем мы сегодня с вами занимались?

- Что нового узнали?

- Вам понравилось занятие? Оцените его с помощью смайликов.

-Молодцы! Вы сегодня все очень хорошо поработали.

***5. Уборка рабочего места***

- Уберите, пожалуйста, за собой рабочее место.

 Всем спасибо. До скорых встреч.

|  |  |
| --- | --- |
| «Нарцисс» В. МирясоваЯ цветочек не парадный,Но веселый и нарядный.Желтый или белыйКак подснежник смелыйЯ мороза не боюсьИ на клумбе появлюсьБудет вам весною Веселей со мною.\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*Заиграли облакаИ запели птицы. Вмиг сбылась моя мечта, Расцвели нарциссы. Так украсили мой сад Красками созвездья. И заплакали сердца В теплом поднебесье. Слезы счастья на щеках, Свет в далекой выси. Пламя нежное в глазах, Дар моей отчизны. Скачут шустрые лучи Меж листвы игривой. Разливаются ручьи По земле красивой. И дыхание судьбы И награда в жизни. Ведь сбываются мечты И цветут нарциссы. | ПРИЛОЖЕНИЕУгадайте загадку:1. Мой цветок - как блюдце, В середине - чашечка, Чтобы пить могла росу Каждая букашечка. (нарцисс) \*\*\*\*\*\*2.Есть у весеннего цветка Приметы, что не ошибиться: Листик - как у чеснока, А корона – как у принца! \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*3. Листья, выпустил, как стрелы. Он цветет цветочком белым, В средине жёлт цветок, Голову склоняет в бок, Смотрит скромно-скромно вниз, А красавца звать……нарцисс.\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*4. Он цветочный принц – поэт В шляпу белую одет Про весну стишок на бис Прочитает там (…нарцисс) |

*ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОЙ РАБОТЫ С НОЖНИЦАМИ*1. Соблюдать порядок на своем рабочем месте
2. Перед работой проверить исправность инструментов
3. Не работать ножницами с ослабленным креплением
4. Работать только исправным инструментом: хорошо отрегулированными и заточенными ножницами
5. Работать ножницами только на своем рабочем месте
6. Следить за движением лезвий во время работы
7. Ножницы класть кольцами к себе
8. Подавать ножницы кольцами вперед
9. Не оставлять ножницы открытыми
10. Хранить ножницы в чехле лезвиями вниз.
11. Не играть с ножницами, не подноси ножницы к лицу.
12. Использовать ножницы по назначению.

*ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОЙ РАБОТЫ С КЛЕЕМ*
1. При работе с клеем пользоваться кисточкой, если это требуется.
2. Брать то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе.
3. Излишки клея убирать мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая ее.
4. Кисточку и руки после работы хорошо вымыть с мыло.

 5. Категорически запрещается брать в рот тюбик с клеем, подносить к носу и нюхать.

*ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОЙ РАБОТЫ С КАНЦЕЛЯРСКИМ НОЖОМ*
1. Выдвигать небольшую часть лезвия.
2. Работать канцелярским ножом на рабочей доске.
3. Выполняя разрезы, крепко держать нож одной рукой, а второй - материал с которым работаешь.
4. В случае, когда нож находится в нерабочем состоянии, лезвие должно быть спрятано внутрь.

|  |  |
| --- | --- |
| С ножницами не шути,Зря в руках их не крутиИ, держа за острый край,Другу их передавай. Лишь окончена работа –Ножницам нужна забота.Не забудь ты их закрытьИ на место положить. | Напомнить хочу про рабочее место –Диван или кресло? Нет, им там не место!Усядемся лучше с тобой за столом,И ткань здесь разложим, и мыло найдём,Коробку достанем, где все инструменты,Сошьём все детали, набьём элементы,Те, из которых игрушка родится,Рабочее место тебе пригодится!Все правила эти обязан ты знатьИ неуклонно их выполнять! |

***СООБЩЕНИЕ***

**Нарцисс** — очень древний **цветок**, с которым связано множество легенд, поверий и обычаев в культурах разных народов.

**У** **китайцев** без этого цветка не обходятся, когда празднуют наступление Нового года. И если у европейцев в новогодний праздник любуются наряженной елкой, китайцы прежде всего украшают свой дом нарциссами

**У** **римлян**венком из нарциссов встречали воинов — победителей, вернувшихся с войны.

**Египтяне, древние греки и римляне** выращивали нарциссы не только как декоративные, но и как ценные эфирномасличные растения. Обнаруженные в растении эфирное масло и алкалоиды по сегодняшний день широко используют в парфюмерии.

**В Англии** основано целое общество любителей нарциссов. И если кому-нибудь из членов общества удастся вывести интересную разновидность цветка, это считают большим событием. Луковицы такого растения стоят больших денег.

**В Швейцарии** в честь нарцисса устраивают ежегодный праздник с представлением, где разыгрывают древнегреческую легенду. В дни праздника у всех — букетики нарциссов.

Хорошо прижился этот цветок и **в России**. Во многих наших садах первыми весенними цветами бывают нарциссы. Известно, что и любивший природу писатель Иван Тургенев всем цветам предпочитал нарцисс, о чем записал в домашнем альбоме.